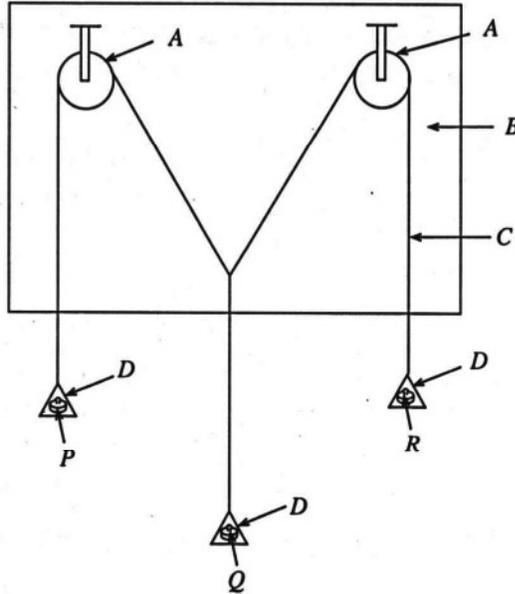


බල සමාන්තාරාසු මූලධර්මය සහයෙන් කර්ම සඳහා පාසල් පරීක්ෂණාගාරයක් තුළ දී භාවිත කරනු ලබන සැකැස්මක් රූපයේ දැක්වේ.



A - සුමට කුඩා කප්පි

B - අල්පෙනෙහි මගින් සුදු කඩදාසියක් සවිකොට ඇති සිරස් ඇඳින පුවරුව

C - සැහැල්ලු තන්තුව

D - සැහැල්ලු තරාදි තැටි

P, Q සහ R - භාර

(a) මෙම පරීක්ෂණය නිවැරදිව සිදු කිරීම සඳහා අවශ්‍ය අනෙකුත් අයිතමවල ලැයිස්තුවක් දෙන්න.

(b) කප්පිවල ඝර්ෂණය නොසලකා හැරිය හැකි දැයි ඔබ පරීක්ෂා කරනුයේ කෙසේ ද ?

(c) ඉහත සකැස්ම ඔබ හට සකසා දී ඇත්නම් බල සමාන්තරාසු මූලධර්මය සත්‍යාපනය කිරීම සඳහා ඔබ යොදා ගන්නා පියවර ලුහුඬින් දක්වන්න.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

(d) මෙම පරීක්ෂණයේ දී සැහැල්ලු තන්තු භාවිත කළ යුතු ය. මෙයට හේතුව කුමක් ද ?

(e) සමාන්තරාසු නිවැරදිව සම්පූර්ණ කිරීමෙන් පසුව අදාළ විකර්ණයේ දිශාව හරියටම සිරස් නොවන බව ශිෂ්‍යයෙකුට පෙනී ගියේ ය. මෙයට හේතුවක් දෙන්න.

(f) තුල්‍ය තැටි සැහැල්ලු නොවේනම් මෙම පරීක්ෂණය නිවැරදිව සිදු කිරීම සඳහා ඔබ කළ යුත්තේ කුමක් ද ?

(g) ශිෂ්‍යයෙකු විසින් මෙම සැකසුම, ගලක බර සෙවීම සඳහා භාවිත කරන ලදී. බල සමාන්තරාසුරේ අඩුළ පැති රූපයේ පෙන්වා ඇත. ගලෙහි බර අගයන්න ($1 \text{ cm} = 2 \text{ N}$).

